
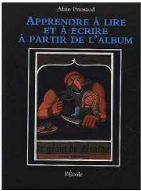
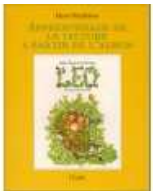

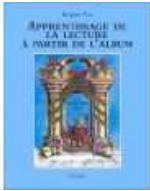




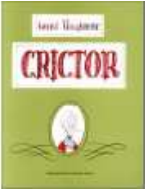





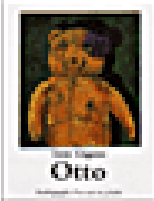



Liste d'ouvrages à emprunter à l'Inspection de Strasbourg 7

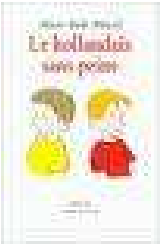


Le niveau indiqué est celui à partir duquel l'élève peut lire le livre seul



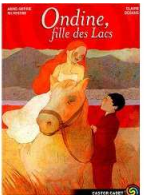
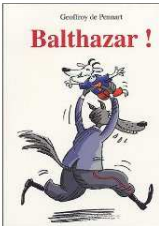
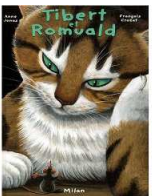
Niveau		Titre	Nombre d'exemplaires disponible	Quelques propositions de pistes de travail (se référer aussi aux documents d'accompagnement des programmes - fascicules Littérature 1 et Littérature 2) ²
Des séries en petit format pour que chaque élève puisse en avoir le même exemplaire				
CP		<p>Bon appétit Monsieur Lapin Auteur : Claude Boujon Illustrateur : Claude Boujon Editeur : Ecole des loisirs Thèmes : animaux, chaîne alimentaire</p>	30 ex lutin poche + guide pédagogique	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ponctuation ➤ Dialogue ➤ Structure répétitive ➤ Découverte du monde : ce que mangent les animaux
CE1		<p>Le géant de Zéralda Auteur : Tomi Ungerer Illustrateur : Tomi Ungerer Editeur : Ecole des loisirs Thèmes : ogre, nourriture, peur, amour</p>	30 ex lutin poche + 2 albums + guide pédagogique	<p>Liste officielle C2 – niveau de difficulté de lecture 1</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Portrait ➤ Compréhension : identifier les différentes manières de nommer les personnages ➤ Texte écrit au passé ➤ Découverte du monde : mode de vie du temps passé ➤ Illustrations : clins d'œil de l'auteur aux traditions alsaciennes
		<p>Léo Auteur : Robert Kraus Illustrateur : José Aruego Editeur : Ecole des loisirs Thèmes : grandir, lire</p>	30 ex lutin poche + guide pédagogique	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Problématique de la difficulté d'apprentissage (Léo ne sait rien faire) ➤ Grammaire : forme négative ➤ Découverte du monde : percevoir le temps qui passe (succession des saisons)
CP		<p>Le loup est revenu Auteur : Geoffroy de Pennart Illustrateur : Geoffroy de Pennart Editeur : Ecole des loisirs Thèmes : animaux, peur, contes traditionnels</p>	30 ex lutin poche + 1 album + guide pédagogique	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mise en réseau avec les contes traditionnels ➤ Structure répétitive ➤ Type d'écrit : le journal



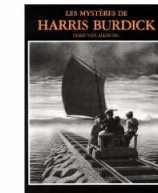



Fin CP		<p>Le magicien des couleurs Auteur : Arnold Lobel Illustrateur : Arnold Lobel Editeur : Ecole des loisirs Thèmes : magicien, couleurs</p>	30 ex lutin poche + guide pédagogique	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Arts visuels : les couleurs et leurs effets, mélanges de couleurs ➤ Grammaire : <ul style="list-style-type: none"> - les constituants d'un groupe nominal - les adjectifs qualificatifs - l'accord dans le groupe nominal
CE1		<p>L'Afrique de Zigomar Auteur : Philippe Corentin Illustrateur : Philippe Corentin Editeur : Ecole des loisirs Thèmes : voyage, humour, oiseaux migrants</p>	30 ex lutin poche	<p>Liste officielle C2 – niveau de difficulté de lecture 2</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Etudier le rapport entre le texte et l'image pour comprendre l'humour ➤ Compréhension : identifier les personnages de l'histoire ➤ Grammaire : les marques du dialogue ➤ Découverte du monde (animaux des pays chauds/froids, le parcours des oiseaux migrants..)
CE1		<p>Le loup conteur Auteur : Becky Bloom Illustrateur : Pascal Biet Editeur : Mijade Thèmes : apprentissage de la lecture, humour</p>	30 ex petit format	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Représentations de l'acte de lire ➤ Dialogues : jeu de rôles ➤ Lecture : segmenter la chaîne parlée ➤ Grammaire : types de phrases, ponctuation, marques du dialogue
CP		<p>Mitch Auteur : Grégoire Solotareff Illustrateur : Nadja Editeur : Ecole des loisirs Thèmes : enfant, jouets, lutin, perte d'un objet cher, secret</p>	30 ex lutin poche + 1 album	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compréhension fine : identifier les personnages, comprendre le secret du lutin ➤ Vocabulaire spatial (sur, sous, devant, derrière....) ➤ Lire par épisodes

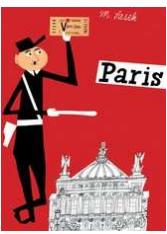
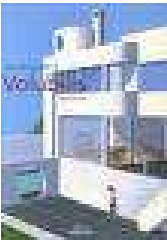

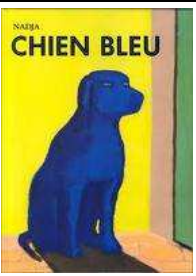
<p>Cycle 1 Cycle 2 Cycle 3</p>		<p>Le nuage bleu Auteur : Tomi Ungerer Illustrateur : Tomi Ungerer Editeur : Ecole des loisirs Thèmes :</p>	<p>30 ex lutin poche + 2 albums</p>	
<p>CP</p>		<p>Crictor Auteur : Tomi Ungerer Illustrateur : Tomi Ungerer Editeur : Ecole des loisirs Thèmes : serpent, vieille dame</p>	<p>30 ex lutin poche</p>	<p>➤</p>
<p>CE1</p>		<p>Léonie dévore les livres Auteur : Laurence Herbert Illustrateur : Frédéric du Bus Editeur : Casterman Thèmes : maladie, contes, lire</p>	<p>30 ex</p>	<p>➤ Mise en réseau avec les contes traditionnels</p>
<p>CE2</p>		<p>Histoires pressées Auteur : Bernard Friot Illustrateur : Editeur : Milan Thèmes : humour</p>	<p>30 ex</p>	<p>Liste officielle C 3 - niveau de lecture 2</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ des nouvelles qui permettent des lectures ciblées dans le temps ➤ propices à des moments de langage oral : questionner afin de mieux comprendre, échanger, débattre ➤ découvrir un style et comprendre comment les histoires sont construites ➤ écrire une nouvelle histoire
<p>CM</p>		<p>Le petit Nicolas Auteur : Sempé Illustrateur : Goscinny Editeur : Gallimard Jeunesse Thèmes : école, bande d'enfants, bêtises</p>	<p>30 ex</p>	<p>➤</p>

CE2		<p>Otto Auteur : Tomi Ungerer Illustrateur : Tomi Ungerer Editeur : Ecole des loisirs Thèmes : autobiographie d'un objet, Seconde Guerre Mondiale</p>	30 ex lutin poche + 2 albums	Liste officielle C3 – niveau de lecture 2
CE2		<p>La sorcière de la rue Mouffetard Auteur : Pierre Gripari Illustrateur : Editeur : Gallimard Jeunesse Thèmes : sorcière, bande d'enfants, contes, magie</p>	30 ex	<ul style="list-style-type: none"> ➤ plusieurs contes ➤ grammaire : <ul style="list-style-type: none"> - formes de phrases - l'impératif
3		<p>Inspecteur Toutou Auteur : Pierre Gripari Illustrateur : Philippe Dumas Editeur : Ecole des loisirs Thèmes :</p>	30 ex	Théâtre à jouer
CM		<p>L'abominable histoire de la poule Auteur : Christian Oster Illustrateur : Christian Oster Editeur : Ecole des loisirs Thèmes : humour noir, fable animalière</p>	13 ex	<p>Liste officielle C3 – niveau de lecture 2-3</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Compréhension fine : <ul style="list-style-type: none"> - identifier les indices qui permettent de comprendre le rôle de la poule - jouer les scènes

3		<p>Le hollandais sans peine Auteur : Marie-Aude Murail Illustrateur : Marie-Aude Murail Editeur : Ecole des loisirs Thèmes : humour, rencontre, jeux de langage</p>	13 ex	<p>Liste officielle C3 – niveau de lecture 2</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤
Une collection pour donner envie de lire encore plus...				
CE1		<p>Série 'Les p'tites poules' :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La petite poule qui voulait voir la mer 2. Un poulailler dans les étoiles 3. Le jour où mon frère viendra 4. Nom d'une poule, on a volé le soleil 5. Charivari chez les P'tites Poules 6. Les P'tites Poules, la Bête et le Chevalier 7. Jean qui dort et Jean qui lit <p>Auteur : Christian Jolibois Illustrateur : Christian Heinrich Editeur : Pocket jeunesse Thèmes : basse-cour, aventure, voyage, quête, personnages célèbres</p>	2 séries = 2 ex de chaque titre	<p>Charivari chez les P'tites Poules : liste officielle C2 – niveau de difficulté de lecture 1</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aborder la notion de collection ➤ Faire des liens avec des personnages célèbres : compléter la lecture des albums par des textes documentaires (Christophe Colomb, Galilée, les frères Montgolfier....) ➤ Lien avec les arts visuels : clin d'œil à des œuvres célèbres ➤ Compréhension fine : jeux de mots
Des albums disponibles en grand format				
CE2 CM		<p>Une histoire à quatre voix Auteur : Anthony Browne Illustrateur : Anthony Browne Editeur : Ecole des loisirs Thèmes : point de vue</p>	14	<p>Liste officielle C3 – niveau de lecture 2</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Quatre points de vue d'une même histoire ➤ Compréhension fine (explicite + implicite) : qu'apprend-on sur le caractère des personnages, sur leur histoire? ➤ Illustrations : cadrage, références artistiques (surréalisme)

		<p>L'arbre à pluie Auteur : Agnès de Lestrade Illustrateur : Claire Degans Editeur : Milan Thèmes : Afrique, tolérance, partage</p>	<p>Il était une fois un village posé sur une terre aride au milieu du désert. Le soleil avait depuis longtemps desséché les champs. Le sable avait envahi les chemins, les maisons et les bouches des villageois. Dans cette chaleur étouffante, les hommes tentaient courageusement de labourer les champs en puisant l'eau le plus profondément dans la terre. Mais la terre n'avait plus rien à donner ; elle restait muette devant leurs supplications... Jusqu'au jour où, à la surprise générale, un arbre " magique " fit son apparition sur la place : un arbre inconnu qui combla petits et grands en leur offrant chaque soir de la pluie ! Les hommes sauraient-ils se montrer dignes de ce don inespéré ?</p>	
Maternelle CP		<p>Loup Auteur : Olivier Douzou Illustrateur : Olivier Douzou Editeur : Rouergue Thèmes : Humour – à mettre en lien avec 'Promenons-nous dans les bois'</p>	7	
CE1		<p>Ondine fille des lacs Auteur : Anne Sophie Silvestre Illustrateur : Claire Degans Editeur : Castor Cadet Thèmes : Amitié entre les peuples</p>	24	
CP		<p>Balthazar Auteur : Geoffroy de Pennart Illustrateur : Geoffroy de Pennart Editeur : Ecole des loisirs Thèmes : Gentils et méchants : il ne faut pas se fier aux apparences....</p>	2	
CE1		<p>Tibert et Romuald Auteur : Illustrateur : Editeur : Ecole des loisirs Thèmes :</p>	2	<p>Liste officielle C2 – niveau de difficulté de lecture 3</p> <p>Une souris trouve un moyen de ne pas se faire manger par le chat : lire....</p>

Cycle 2 Cycle 3		Le voyage d'Oregon Auteur : Illustrateur : Editeur : Pastel Thèmes : amitié, aventure initiatique, Amérique	2	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Suivre le parcours sur une carte – pourquoi du titre ? ➤ Relever les mots/expressions/indices visuels évoquant l'Amérique ➤ Références artistiques : Van Gogh
Cycle 2 Cycle 3		Le jardin secret de Lydia Auteur : Illustrateur : Editeur : Thèmes :	2	Un album en forme de récit épistolaire d'une belle sensibilité. Entre vie quotidienne et jardin secret, un album souvenir d'une belle facture.
Cycle 3		Les mystères de Harris Burdick Auteur : Illustrateur : Editeur : Thèmes :	1 album + 1 édition Portfolio (affiches 40x30)	Sous forme d'album et d'affiches (40x30), des images étranges, bizarres, insolites, extraordinaires..., en noir et blanc, pour parler, pour rêver, ...
Cycle 3		La vérité sur l'affaire des trois petits cochons Auteur : Illustrateur : Editeur : Thèmes :	2	L'histoire des trois petits cochons d'un autre point de vue, celui du loup.
Cycle 2		Goupil Auteur : Samivel Illustrateur : Samivel Editeur : Hoëbeke Thèmes : animaux, ruse, Moyen Âge	2	Découvrir le Roman de Renart (patrimoine) A mettre en lien avec le roman 'Fantastique Maître Renard' de Roald Dahl et Quentin Blake. Fable satirique Le texte poétique 'Quand automne en saison revient' est un extrait de cet ouvrage.
Cycle 3		Les malheurs d'Ysengrin Auteur : Samivel Illustrateur : Samivel Editeur : Hoëbeke Thèmes : animaux, ruse, Moyen Âge	2	Découvrir le Roman de Renart (patrimoine) A mettre en lien avec le roman 'Fantastique Maître Renard' de Roald Dahl et Quentin Blake. Chantefables (genre littéraire du Moyen Âge alternant prose et vers) Registres de langue

Cycle 3		<p>Paris Auteur : Sasek Illustrateur : Sasek Editeur : Casterman Thèmes :</p>	2	<p>En 1960 exactement, sous la sobre bannière de l'« Encyclopédie Casterman », paraissait une série de portraits de villes illustrés, spécialement conçus pour la jeunesse. Plébiscite immédiat, tant le travail d'illustration de ces ouvrages manifestait de talent, de modernité, de souffle, d'humour et de poésie. L'auteur des images, le Tchèque Miroslav Sasek (1916-1980), allait s'imposer dès lors comme une référence majeure de l'illustration. Aujourd'hui encore, ces beaux albums n'ont pas pris une ride; inventifs, colorés et souvent souriants, ils demeurent remarquables de maîtrise et d'élégance. C'est la raison pour laquelle Casterman en propose aujourd'hui une nouvelle édition en fac-similés. Trois albums concrétisent le lancement de cette initiative, consacrés chacun à une grande métropole européenne : Londres, Paris et Rome. Les ouvrages sont strictement conformes à l'édition d'origine, à un ajout près : une page additionnelle en fin d'album indique les principaux changements ou les nouveaux monuments apparus depuis cinquante ans.</p>
Cycle 2 Cycle 3		<p>Jeu de piste à Volubilis Auteur : Max Ducos Illustrateur : Max Ducos Editeur : Sarbacane Thèmes :</p>	2	
Cycle 2 Cycle 3		<p>L'ange disparu Auteur : Max Ducos Illustrateur : Max Ducos Editeur : Sarbacane Thèmes :</p>	2	<p>... place aux grands maîtres que sont Rembrandt, Vinci, Latour, Velasquez, Corot, Turner, Monet, Sysley, Gauguin, Chardin, Poussin, Cézanne, Giacometti ou Rodin et vive l'aventure picturale ! aborder les chef-d'œuvres de notre patrimoine avec malice et décalage.</p>
Cycle 1 Cycle 2		<p>Chien bleu Auteur : Nadja Illustrateur : Nadja Editeur : Ecole des loisirs Thèmes : amitié, peur</p>	1	<p>Liste off C2 – niveau de difficulté de lecture 2</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Album cartonné en <u>très grand format</u> (40cm x 50 cm env)